

VOGUEIA DI GONEMA!



CITTÀ di CANNOBIO
Assessorato alla Cultura

FILM A SCELTA DEL BUBBLICO

venerdì 31 marzo 2017

STAGIONE CINEMATOGRAFICA 2016/17

IN GUERRA PER AMORE



REGIA: Pif

SCENEGGIATURA: Davis Guggenheim

ATTORI: Pif, Miriam Leone, Andrea Di Stefano, Stella Egitto, Aurora Quattrocchi, Robert Madison, Vincent Riotta, Maurizio Marchetti, Sergio Vespertino

PRODUZIONE: Wildside con Rai Cinema

DISTRIBUZIONE: 01 Distribution

PAESE: Italia 2016

GENERE: commedia, drammatico, sentimentale

DURATA: 99 min.

Arturo, un palermitano trapiantato in America, nel 1943 in piena seconda guerra mondiale, sogna di sposare la conterranea Flora ma, come tradizione di quegli anni voleva, la stessa era già promessa in moglie al figlio del braccio destro di

Lucky Luciano, tale Carmelo. Dunque per sperare di ottenere la mano di Flora l'via "rispettosa" è quella di chiedere la mano direttamente al padre della donna, rimasto in Sicilia.

Il destino, volle che Arturo si recasse in un bar e nel chiedere al barman un bicchiere di "water" in realtà pronunciasse "war", in presenza di un ufficiale dell'esercito che, visibilmente incuriosito, gli domanda circa le proprie origini, suggerendogli di arruolarsi dato che stavano cercando dei siciliani in vista dello sbarco nell'isola. Qui il destino (ancora una volta) di Arturo si incrocia con quelli degli abitanti di Crisafulli e soprattutto del tenente italoamericano Philip Chiamparino, entrato in guerra per amore del suo Paese...

THE NICE GUYS



REGIA: Shane Black

SCENEGGIATURA: Shane Black

ATTORI: Ryan Gosling, Russell Crowe, Matt Bomer, Yaya DaCosta, Margaret Qualley, Rachele Brooke Smith, Kim Basinger, Ty Simpkins

PRODUZIONE: Silver Pictures, Waypoint Entertainment

DISTRIBUZIONE: Lucky Red

PAESE: USA 2016

GENERE: thriller, commedia, azione

DURATA: 93 min.

Un investigatore privato, Holland March, e un detective senza scrupoli, Jackson Healy, si alleano per risolvere il caso che unisce la morte di Amelia, una giovane attrice di film porno in fuga dai sicari che tre giorni prima hanno ucciso il suo fidanzato, regista sperimentale bruciato con la sua casa e le sue pellicole, e Misty, una ragazza precipitata con la sua auto. Il driver della collaborazione fra i due è la madre di Amelia, che crede fermamente che la verità non sia quella che appare al cospetto dei due. Apparentemente le due morti, infatti, non sembrerebbero correlate. L'ambientazione è una Los Angeles degli anni '70, con tutto ciò che ci si può immaginare da quel tempo: costruzioni in corso, occhiali a goccia, intramontabili sound...

PELÉ



REGIA: Jeff Zimbalist, Michael Zimbalist
SCENEGGIATURA: Jeff Zimbalist, Michael Zimbalist
ATTORI: Kevin de Paula, Leonardo Lima Carvalho, Diego Boneta, Vincent D'Onofrio, Rodrigo Santoro, Colm Meaney, Seu Jorge
PRODUZIONE: Imagine Entertainment, Seine Pictures, Zohar International
DISTRIBUZIONE: M2 Pictures
PAESE: USA 2016
GENERE: biografico, drammatico
DURATA: 107 min.

Edson Arantes do Nascimento (per gli amici Pele'!) racconta la vera storia di una pietra miliare del calcio.

Da quando si allenava da bambino con un mango o con un calzino arrotolato per mimare le sembianze di un pallone, che all'epoca per la famiglia era assai dispendioso, a quando, neanche diciottenne, portò la nazionale brasiliana alla vittoria del suo primo mondiale, diventando poi il più grande calciatore di tutti i tempi vincendo altre due Coppe del Mondo.

Un esempio di come tenendo ben in mente l'obiettivo prefissato, le difficoltà circostanti vengano brillantemente superate...

SNOWDEN



REGIA: Oliver Stone
SCENEGGIATURA: Oliver Stone, Kieran Fitzgerald
ATTORI: Joseph Gordon-Levitt, Nicolas Cage, Shailene Woodley, Melissa Leo, Zachary Quinto, Timothy Olyphant, Joely Richardson, Tom Wilkinson
PRODUZIONE: Endgame Entertainment, KrautPack Entertainment, Onda Entertainment
DISTRIBUZIONE: BIM
PAESE: Germania, USA 2016
GENERE: thriller, biografico, drammatico
DURATA: 93 min.

E' il 2013 quando Edward Snowden, consulente esperto di informatica, lascia con discrezione il suo impiego alla National Security Agency e vola in Giappone per incontrare i giornalisti Glenn Greenwald, Ewen MacAskill e la regista Laura Poitras, allo scopo di rivelare, in modo catartico, i programmi di sorveglianza informatica elaborati dal governo degli Stati Uniti d'America. Tali programmi non sono altro che una gigantesca banca dati che traccia ogni forma e tipo di comunicazione digitale, dall'sms al proprio marito per ricordarsi di prendere il latte a comunicazioni tra potenziali gruppi di terroristi. La catarsi che porta Edward a rivelare il meccanismo con cui la privacy di milioni di milioni di cittadini americani viene costantemente violata è la mera disillusione rispetto all'intelligence e a ciò che gli ruota intorno...

**Il film che raccoglierà più voti verrà proiettato
nella serata di venerdì 21 aprile**

per le tue opinioni e i commenti sui film visti, scrivi una e-mail a cineforum@cannobio.net
oppure cerca su Facebook il gruppo **Voglia di Cinema**

per iscriverti alla newsletter del gruppo cineforum, manda una e-mail a cineforum@cannobio.net con oggetto "iscrivimi".

www.cannobiocultura.it